

## Organizačný poriadok

### Celoslovenskej súťaže audiovizuálnej a multimediálnej tvorby

#### „Zlatá klapka“

**Vyhlasovateľ súťaže:** Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky  
(ďalej len „MŠVV a Š SR“)

**Hlavný organizátor:** Základná umelecká škola Jána Albrechta, Topoľčianska 15, Bratislava  
(ďalej len „ZUŠ Jána Albrechta“)

### Čl. 1

#### Poslanie súťaže

1.1 Celoslovenská súťaž audiovizuálnej a multimediálnej tvorby detí a mládeže „ Zlatá klapka“ (ďalej len „súťaž AMT“ ) je priamym nástupcom súťaže Slovenský detský Oskar so všetkými záväzkami a normami. Reaguje na možnosť zriadenia umeleckého odboru audiovizuálnej a multimediálnej tvorby na základných umeleckých školách (ďalej len „ZUŠ“). Organizovanie súťaže Zlatá klapka súvisí s potrebou hlbšie sa venovať audiovizuálnej a multimediálnej tvorbe žiakov ZUŠ (AMT) a stále sa zväčšujúcej popularite tejto tvorby aj u žiakov základných škôl, študentov stredných škôl. (ďalej len „ZŠ“ a SŠ“) a centier voľného času (ďalej len „CVČ“).

1.2 Poslaním súťaže je:

- prispievať k vyhľadávaniu talentovaných žiakov,
- rozvíjať tvorivé odborné–teoretické vedomosti a odborné–praktické schopnosti žiakov,
- prispievať k ochrane žiakov pred nežiaducim vplyvom masmédií prostredníctvom osvojenia si teoretických a odborných vedomostí,
- vytvárať podmienky na zvýšenie masmediálnej gramotnosti mládeže v súlade s programom EÚ a MK SR prispievať k ucelenému a efektívnemu využívaniu voľného času žiakov.

### Čl. 2

#### Charakter súťaže

2.1 Súťaž AMT vyhlasuje MŠVV a Š SR každý rok k mesiacu marec.

2.2 Organizovaním celoštátneho kola poveruje ZUŠ Jána Albrechta.

2.3 Školské kolá organizujú samostatne jednotlivé školy a to na báze dobrovoľnosti.

2.4 Súťaž AMT je dobrovoľná činnosť žiakov ZUŠ, ZŠ, SŠ, CVČ. Je založená na systematickej práci, podporuje ich tvorivosť a súťaživosť, vzťah ku kolektívnej práci a zodpovednosti.

2.5 Činnosť pedagogických zamestnancov a žiakov na súťaži sa hodnotí ako činnosť, ktorá priamo súvisí s výchovno – vzdelávacím procesom v školách

2.6 Poverená ZUŠ preberá zodpovednosť za odborné a organizačné zabezpečenie priebehu súťaže, ubytovacích, stravovacích a súťažných podmienok pre všetkých účastníkov.

### Čl. 3

## Štruktúra súťaže a charakteristika kategórií

3.1 Súťaž je organizovaná bez nižších postupových kôl.

3.2 Školské kolá môžu organizovať ZUŠ, ZŠ, SŠ, CVČ na základe dobrovoľnosti.

3.3 Súťažné kategórie a časové limity ZUŠ, ZŠ, CVČ

### Veková kategória 10 – 14r.

- Spravodajstvo a publicistika ( max. 5 min.)
- Krátky hraný film ( max. 13 min. )
- Animovaný film ( max 7 min. )
- Hudobný videoklip ( max 4 min. )

### Veková kategória 15 – 19 r.

- Spravodajstvo a publicistika ( max. 5 min.)
- Krátky hraný film ( max. 13 min. )
- Animovaný film ( max 7 min. )
- Hudobný videoklip ( max 4 min. )

### Veková kategória 10 – 19 r.

- Kamera ( max. 13 min. )
- Strih ( max. 13 min. )
- Výkon pred kamerou ( max. 13 min. )
- Námet\*

### Poznámka:

\*Nominácia súťažných príspevkov do kategórie Námet je viazaná na niektorú z ostatných kategórií.

### Súťažné kategórie a časové limity stredných škôl

- Spravodajstvo a publicistika ( max. 5 min. )
- Umelecký dokument ( max. 13 min. )
- Krátky hraný film ( max. 26 min. )
- Animovaný film ( max 7 min. )
- Hudobný videoklip ( max 4 min. )
- Kamera ( max. 26 min. )
- Strih ( max. 26 min. )
- Réžia ( max. 26 min. )
- Výkon pred kamerou ( max. 26 min. )
- Námet\*

Poznámka: \*Nominácia súťažných príspevkov do kategórie Námet je viazaná na niektorú z ostatných kategórií.

### **Mimoriadne ceny**

- Cena ministerstva školstva sa udeľuje absolútnemu víťazovi súťaže
- Organizátor môže udeliť aj špeciálne ceny za mimoriadny výkon.

### **Technické parametre:**

- Formát - H264 ( MP4 ), MOV
- Minimálna konfigurácia 1920 X 1080, 25 fps
  
- Súťažné príspevky sa zasielajú prostredníctvom platformy na prenos digitálneho obsahu ako napríklad: wetransfer.com; uschova.cz; myairbridge.com; google disk a pod. na adresu zlataklapka@zusjanaalbrechta.eu vo vyššie uvedenom formáte.
  
- Komunikácia medzi hlavným organizátorom a súťažiacimi bude, odo dňa doručenie a zaregistrovania ich prihlášky, prebiehať prostredníctvom e- mailovej komunikácie, alebo domovskej webovej stránky hlavného organizátora a webe [www.zlataklapka.sk](http://www.zlataklapka.sk)

## **Čl. 4**

### **Odborné a organizačné zabezpečenie a činnosť odbornej komisie**

- 4.1 Vyhlásenie súťaže AMT sa uskutoční každý rok vždy v marci príslušného roku. K tomuto termínu pripraví odborná komisia propozície súťaže na príslušný ročník. Uzávierka poslania prihlášok a zaslania súťažných príspevkov je vždy do 15 decembra kalendárneho roka pred rokom konania slávnostného vyhlásenia výsledkov. Pre doručenie materiálov je rozhodujúce potvrdenie podania na pošte. Organizátor môže záverečný termín zaslania prihlášok aktualizovať. Informovať o tom bude prostredníctvom svojej webovej stránky.
- 4.2 Súťaž AMT sa organizuje spravidla v priestoroch ZUŠ Jána Albrechta, Topoľčianska 15, 851 01 Bratislava. Záverečné vyhlasovanie výsledkov môže byť aj v prenajatých priestoroch.
- 4.3 Súťaž AMT odborne a organizačne riadi odborná komisia. Na jej čele stojí predseda odbornej komisie.
- 4.4 Predsedu a jej členov odbornej komisie vymenúva a odvoláva vyhlasovateľ súťaže podľa smernice MŠVV a Š SR č. 27/2011 o organizovaní, riadení a finančnom zabezpečení súťaží detí a žiakov škôl a školských zariadení (ďalej len „smernica“) na návrh hlavného organizátora. Členovia a predseda odbornej komisie sa vymenujú z radov odborníkov (VŠ pedagógovia, profesionálni tvorcovia a odborníci z oblasti audiovizie, herci, novinári, a pod.)

- 4.5 Predseda odbornej komisie riadi činnosť komisie, zodpovedá za jej činnosť a za priebeh súťaže AMT.
- 4.6 Predseda odbornej komisie zhodnotí priebeh podujatia a predloží písomnú správu MŠVV a Š SR do jedného mesiaca po ukončení súťaže AMT.

## **Čl. 5**

### **Hodnotenie žiakov**

- 5.1 Umeleckú úroveň jednotlivých výkonov zhodnotí odborná porota.
- 5.2 Predsedu a členov odbornej poroty vymenuje predseda odbornej komisie.
- 5.3 Odborná porota sa tvorí tak, aby v nej boli zastúpení odborníci zodpovední za jednotlivé kategórie (VŠ pedagógovia, profesionálni tvorcovia a odborníci z oblasti audiovizie, herci, novinári, a pod.).
- 5.4 Porota je zastúpená v nepárnom počte.
- 5.5 Hodnotí bodmi od 0 – 25.
- 5.6 Presný priebeh a systém hodnotenia súťaže sú definované v materiály „Pravidlá súťaže „Zlatá klapka“, ktorých skoncipovanie a schválenie je v kompetencii odbornej komisie. „Pravidlá súťaže „Zlatá klapka“ sú zverejnené na domovskej webovej stránke organizátora súťaže.

## **Čl. 6**

### **Organizátor súťaže**

Základná umelecká škola Jána Albrechta, Topoľčianska 15, 851 05 Bratislava  
Tel./fax: 02/63 835 035  
e-mail: zusjalbrechta@gmail.com

## **Čl. 7**

### **Podmienky účasti**

- 7.1 Účastníkmi celoštátnej súťaže môžu byť žiaci ZUŠ, ZŠ, SŠ a CVČ
- 7.2 Súťažiť môže jednotlivec alebo autorské kolektívy. Súťažiaci presne určí kategóriu, v ktorej chce súťažiť. Jeden prihlásený príspevok môže byť prihlásený do troch kategórií. Prihlásený účastník môže poslať maximálne tri súťažné príspevky.
- 7.3 Prihlášku je možné podať do 31. januára v roku vyhlásenia výsledkov súťaže
- 7.4 K termínu uzavretia podania prihlášky nesmie vek súťažiaceho prekročiť 19 rokov.
- 7.5 Účastník súťaže musí vypísať prihlášku, ktorú zverejňuje ZUŠ J. Albrechta na svojej webovej stránke a doméne [zlataklapka.sk](http://zlataklapka.sk).
- 7.6 Podpísanú prihlášku musí účastník poslať poštou alebo elektronicky na adresu [zlataklapka@zusjanaalbrechta.eu](mailto:zlataklapka@zusjanaalbrechta.eu) najneskôr do 31. januára v roku vyhlásenia výsledkov súťaže

## Čl. 8

### Práva a povinnosti súťažiacich

- 8.1 Účastník je povinný dodržiavať organizačný poriadok v plnom rozsahu. Organizátor nie je povinný vrátiť prihlásené nosiče so súťažnými príspevkami.
- 8.2 Nominačné a víťazné príspevky má organizátor právo zverejniť za účelom propagácie súťaže s uvedením autora príspevku.
- 8.3 Účastník je povinný splniť technické požiadavky pri súťažnom príspevku, vrátane podmienok súvisiacich s audiovizuálnym nosičom definovaných hlavným organizátorom súťaže AMT. V prípade nesplnenia technických parametrov, organizátor súťaže má právo vylúčiť súťažný príspevok zo súťaže AMT.
- 8.4 Účastník musí dodržať časový limit súťažného príspevku stanovený pre jednotlivé súťažné kategórie. V opačnom prípade má organizátor právo vylúčiť príspevok zo súťaže AMT.
- 8.5 Účastník má právo po skončení súťaže AMT svoj výkon konzultovať s odbornou porotou.

## Čl. 9

### Bezpečnosť a ochrana zdravia

- 9.1 Pri organizovaní súťaže AMT usporiadateľ dôsledne dodržiava bezpečnostné a hygienické pravidlá platné pri práci s deťmi a mládežou.
- 9.2 Za bezpečnosť a ochranu zdravia súťažiacich počas súťaže zodpovedajú ich pedagógovia, ktorých poverí vysielajúca organizácia pedagogickým dozorom.
- 9.3 Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov súťaže, počas jednotlivých súťažných podujatí zodpovedajú organizácie, v priestoroch ktorých sa súťaž uskutočňuje.

## Čl. 10

### Financovanie

- 10.1 Finančný príspevok MŠVV a Š SR
- 10.2 Finančné prostriedky školy
- 10.3 Účastnícke poplatky
- 10.4 Príspevky od mimovládnych organizácií, nadácií, príslušných podporných fondov a sponzorov
- 10.5 Finančný príspevok MŠVV a Š SR sa poskytuje na základe žiadosti organizátora na príslušný kalendárny rok.
- 10.6 Stravovanie účastníkov súťaže sa zabezpečuje spravidla v zariadeniach školského stravovania a poskytuje sa v deň súťaže do výšky stravného podľa platného zákona o cestovných náhradách.
- 10.7 Na ubytovanie sa prednostne využívajú ubytovacie zariadenia v rezorte školstva – internáty.

## Čl. 11

### **Registrácia a účinnosť organizačného poriadku**

Tento organizačný poriadok je registrovaný pod číslom ..... a nadobúda účinnosť dňom

Predkladá:

Lucia Celecová  
riaditeľka ZUŠ Jána Albrechta